

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Горно-Алтайский государственный университет»
(ФГБОУ ВО ГАГУ, ГАГУ, Горно-Алтайский государственный университет)

Этнопедагогика и этнопсихология рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Учебный план 44.03.02_2022_1122.plx
44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Психология образования

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 144
в том числе:
аудиторные занятия 24
самостоятельная работа 83,6
часов на контроль 34,75

Виды контроля в семестрах:
экзамены 5

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
	12 4/6		УП	РП
Неделя	УП	РП	УП	РП
Лекции	8	8	8	8
Практические	16	16	16	16
Консультации (для студента)	0,4	0,4	0,4	0,4
Контроль самостоятельной работы при проведении аттестации	0,25	0,25	0,25	0,25
Консультации перед экзаменом	1	1	1	1
В том числе инт.	6	6	6	6
Итого ауд.	24	24	24	24
Контактная работа	25,65	25,65	25,65	25,65
Сам. работа	83,6	83,6	83,6	83,6
Часы на контроль	34,75	34,75	34,75	34,75
Итого	144	144	144	144

Программу составил(и):

кандидат философских наук, доцент, Лизунова Г.Ю.



Рабочая программа дисциплины

Этнопедагогика и этнопсихология

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 г. № 122)

составлена на основании учебного плана:

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

утвержденного учёным советом вуза от 27.01.2022 протокол № 1.

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры

кафедра педагогики, психологии и социальной работы

Протокол от 14.04.2022 протокол № 8

Зав. кафедрой Таскина Ирина Анатольевна



Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от _____ 2023 г. № ____
Зав. кафедрой Таскина Ирина Анатольевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от _____ 2024 г. № ____
Зав. кафедрой Таскина Ирина Анатольевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой Таскина Ирина Анатольевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры **кафедра педагогики, психологии и социальной работы**

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой Таскина Ирина Анатольевна

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	<i>Цели:</i> формирование теоретических знаний, практических умений и способности к толерантному поведению, к социальному и профессиональному взаимодействию с учетом этнокультурных и конфессиональных различий
1.2	<i>Задачи:</i> - сформировать представление об этнопсихологии и этнопедагогике как самостоятельных науках; - формировать понимающее поведение у будущих специалистов; - развивать умение работать в полиэтничном коллективе.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Педагогика
2.1.2	Психология
2.1.3	Введение в профессию
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Психолого-педагогическое взаимодействие участников образовательного процесса
2.2.2	Возрастно-психологическое консультирование
2.2.3	Культура и межкультурное взаимодействие
2.2.4	Педагогическая практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
ИД-3.УК-5: Умеет конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	
знает основы конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей; умеет конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции; владеет навыками конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	
ПК-1: Способен осуществлять психолого-педагогическое сопровождение процессов обучения, развития, воспитания, социализации детей и подростков	
ИД-1.ПК-1: Демонстрирует знания современных методов и приемов психолого-педагогического сопровождения процессов обучения, развития, воспитания, социализации детей и подростков	
знает современные методы и приемы психолого-педагогического сопровождения процессов обучения, развития, воспитания, социализации детей и подростков; умеет демонстрировать знания современных методов и приемов психолого-педагогического сопровождения процессов обучения, развития, воспитания, социализации детей и подростков; владеет навыками демонстрации знаний современных методов и приемов психолого-педагогического сопровождения процессов обучения, развития, воспитания, социализации детей и подростков	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте пакт.	Примечание
	Раздел 1. Лекция "Этнопсихология как наука"						
1.1	Этнопедагогика и этнопсихология как науки /Лек/	5	1	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.Л2.1	0	

1.2	Этнопедагогика и этнопсихология как самостоятельные науки /Пр/	5	1	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
1.3	Составить словарь предложенных терминов с указанием литературных источников или интернет-ресурсов: этнопедагогика, этнопсихология, раса, этнос, народ, нация, этничность, этническая идентичность, этнический стереотип, этнический аттитюд, национализм, интернационализм, менталитет, этноцентризм, шовинизм, геноцид, расизм, космополитизм, пассионарность, традиция, этнический характер, язык /Ср/	5	10	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
Раздел 2. Лекция "Психология нации"							
2.1	Психология нации /Лек/	5	1	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
2.2	Содержание психология нации /Пр/	5	1	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
2.3	Провести контент-анализ подборки гажет или журналов. Составить отчет /Ср/	5	5	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
Раздел 3. Лекция "Этническая идентичность"							
3.1	Этническая идентичность /Лек/	5	1	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
3.2	Этническая идентичность. Основные ее компоненты /Пр/	5	2	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
3.3	Составить конспекты: 1. Этапы становления этнической идентичности. 2. Стратегии поддержания этнической идентичности. 3. Этническая константность. Временная последовательность формирования трех основных констант. 4. Мо-дели формирования этнической идентичности. 5. Модели измерения этнической идентичности. 6. Этноцентризм как социально-психологическое явление. 7. Этнические стереотипы, их виды и функции. 8. Со-циальная каузальная атрибуция, ее виды. /Ср/	5	10	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
Раздел 4. Лекция "Этническая толерантность"							
4.1	Этническая толерантность /Лек/	5	0,5	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0,5	лекция-презентация
4.2	Основы этнической толерантности /Пр/	5	2	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	2	дискуссия

4.3	1. Просмотреть фильм "Толерантность или жить с непохожими людьми" и написать эссе на тему: "Толерантность - это..." https://vk.com/video?z=video114140595_456239026%2Fpl_cat_updates 2.Подготовить занятие по формированию этнической толерантности с учетом возрастной категории участников /Ср/	5	12	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
	Раздел 5. Лекция "Адаптация к новой культуре"						
5.1	Адаптация к новой культуре /Лек/	5	1	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
5.2	Адаптация к новой культурной среде /Пр/	5	1	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
5.3	Адаптация к новой культуре На основе алгоритма составить 2 культурных ассимилятора с презентацией с учетом регионального компонента Культурный ассимилятор Информация подбирается так, чтобы представить ситуации, в которых проявляются либо значительные, либо наиболее значимые, ключевые различия между культурами. Идеальной считают ситуацию: во-первых, которая описывает часто встречающийся случай взаимодействия членов двух культур; во-вторых, такую, которую представитель группы «гостей» находит конфликтной или которую он чаще всего неправильно интерпретирует, в-третьих, которая позволяет получить важные сведения о чужой культуре. Структура Культурного ассимилятора: Ситуация Вопрос 4 варианта ответов (один правильный) Интерпретации каждого ответа /Ср/	5	8,6	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
	Раздел 6. Лекция "Этнопедагогика и этнопсихология семейных отношений"						
6.1	"Этнопедагогика и этнопсихология семейных отношений" /Лек/	5	1	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	1	лекция-визуализация
6.2	Особенности межэтнических семейных отношений /Пр/	5	4	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	2	кейс-метод
6.3	Подготовить презентацию по теме с представлением особенностей семейных отношений в этнической семье /Ср/	5	10	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
	Раздел 7. Лекция "Этнические конфликты"						
7.1	Особенности этнических конфликтов /Лек/	5	0,5	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0,5	презентация
7.2	Этнические конфликты. Их профилактика и разрешение /Пр/	5	1	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	

7.3	Составить конспект и провести занятие по профилактике этнического конфликта с учетом возрастной категории участников /Ср/	5	10	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
	Раздел 8. Лекция "Национально-психологические особенности полиэтнического коллектива"						
8.1	Национально-психологические особенности в работе с полиэтническим коллективом /Лек/	5	1	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
8.2	Учет национально-психологических особенностей в работе с полиэтническим коллективом /Пр/	5	2	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
8.3	1. Составить буклет с рекомендациями специалистам в работе с полиэтническими коллективами. /Ср/	5	8	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
	Раздел 9. Лекция "Народная педагогика в профессиональной деятельности"						
9.1	Составить презентацию по теме "Народная педагогика ..." Для ее составления выбрать этнос, народ, нацию. Кроме презентации подобрать видеоматериалы. /Ср/	5	10	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
9.2	Народная педагогика основа современного воспитания" /Лек/	5	1	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
9.3	Народная педагогика основа современного воспитания /Пр/	5	2	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1	Л1.1Л2.1	0	
	Раздел 10. Консультации						
10.1	Консультация по дисциплине /Конс/	5	0,4	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1		0	
	Раздел 11. Промежуточная аттестация (экзамен)						
11.1	Подготовка к экзамену /Экзамен/	5	34,75	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1		0	
11.2	Контроль СР /КСРАтт/	5	0,25	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1		0	
11.3	Контактная работа /КонсЭк/	5	1	ИД-3.УК-5 ИД-1.ПК-1		0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы к экзамену:
ЭТНОПЕДАГОГИКА
 Родной язык как важнейшее средство воспитания.
 Этнопедагогика, ее принципы, методы и приемы воспитания.
 Аксиологический потенциал народной педагогики и его использование в учебно – воспитательной работе.
 Формы и методы воспитания этнопедагогики.
 Гуманистическое содержание народных воспитательных традиций.
 Идеи воспитания в народных сказках (пословицах, загадках, песнях).
 Фольклор как важнейшее средство народного воспитания.
 Нравственный идеал в народной педагогике.
 Использование народных традиций и обычаев в трудовом воспитании.
 Формы проявления национального характера в народных танцах.
 Народное прикладное искусство в эстетическом воспитании.
 Роль природы в совершенствовании личности. Народная педагогика семейного воспитания.
 Мудрые заповеди народной педагогики.
 Общность национальных культур – основа воспитания молодежи.
 Семья как основной источник формирования личности.
 Формы и методы приобщения детей к народному творчеству.
 Героический эпос и педагогическая культура народа.
 Алтайские благопожелания и их воспитательный характер.
 Взаимосвязь семьи и школы в воспитании молодежи на традициях народа.
 Народные праздники и их роль в воспитании.

<p>Особенности подготовки к семейной жизни в этнопедагогике. Этнопедагогическое осмысление процесса современного воспитания. Этнопедагогический диалог культур. Сочетание национального и общечеловеческого в народной педагогике. Народная педагогика на уроках родной литературе. Родной язык и этнопедагогика в воспитании. Идеал современного человека в народной педагогике. Эпос и педагогическая культура народа. Национальные игры и физическое воспитание народа. Приемы словесного воздействия на сознание детей в народной педагогике. Общность культур разных народов. Роль природы в совершенствовании человека. Традиции народной педагогики в трудах К.Д. Ушинского. Великие педагоги о народном воспитании и его роль в подготовке подрастающего поколения. Педагогическая деятельность Г. Н. Волкова</p> <p>ЭТНОПСИХОЛОГИЯ</p> <p>Этнопсихология как междисциплинарная область знаний. Методология этнической психологии как науки. Зарождение этнопсихологии в истории и философии. Зарубежная этнопсихология в XIX веке. Этническая психология в России и СССР. Развитие этнической психологии в России в XX веке. Содержание психологии нации. Системообразующие компоненты психологии нации. Динамические компоненты психологии нации. Основные подходы к пониманию этнического феномена: этническая идентичность. Основные компоненты этнической идентичности. Понятие «этнический аттитюд». Его виды. Этнодифференцирующие признаки (этноопределители). Этапы становления этнической идентичности. Стратегии поддержания этнической идентичности. Этноцентризм как социально-психологическое явление. Этнические стереотипы, их виды и функции. Психологические особенности этнической стереотипизации. Авто-стереотипы и гетеростереотипы. Основные свойства этнических стереотипов. Национальные предрассудки. Этимология термина «толерантность». Аспекты рассмотрения толерантности. Основные психологические составляющие толерантности: эмпатия, коммуникативная толерантность. Этническая толерантность и интолерантность. Формирование толерантности. Межкультурное взаимодействие. Его особенности и механизмы. Фазы адаптации личности к чужой культуре. Типы реакций на другую культуру и ее представителей: отрицание, защита, минимизация, принятие, адаптация, интеграция. Многонациональный коллектив как специфический объект воспитательного воздействия. Определение и типы этнических конфликтов. Причины этнических конфликтов. Детерминанты межэтнических конфликтов. Этнопсихологическая специфика и этапы формирования межличностных отношений в разноэтнической семье. Этапы развития отношений между супругами разных национальностей. Особенности конфликтов в разноэтнической семье. Психологическая помощь и коррекционная работа в разноэтнической семье.</p>
5.2. Темы письменных работ
5.3. Фонд оценочных средств
Формируется отдельным документом в соответствии с Положением о фонде оценочных средств ГАГУ

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
--	---------------------	----------	-------------------	-----------

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л1.1	Кергилова Н.В., Лизунова Г.Ю.	Этнопедагогика и этнопсихология: учебник для вузов по направлениям подготовки Психолого-пед. образ., Пед. образование, Психология, Социальная работа	Горно-Алтайск: РИО ГАГУ, 2014	http://elib.gasu.ru/index.php?option=com_abook&view=book&id=330:etnopedagogika-i-etnopsikhologiya&catid=19:pedagogy&Itemid=175

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Эл. адрес
Л2.1	Цветков А.В., Соловьева А.В.	Этнопсихология. Учебное пособие в схемах: учебное пособие для вузов	Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2015	http://www.iprbookshop.ru/66244.html

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса СТАНДАРТНЫЙ			
6.3.1.2	MS Office			
6.3.1.3	MS Windows			

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	База данных «Электронная библиотека Горно-Алтайского государственного университета»			
6.3.2.2	Электронно-библиотечная система IPRbooks			

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

	презентация	
	кейс-метод	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Основное оснащение
202 А2	Лаборатория психолого-педагогического образования. Лаборатория информационно-коммуникационных технологий. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнение курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся). Интерактивная доска, проектор SMART V25, ноутбук, кресло-мешок Алова, музыкальный центр Samsung MX- F730DB, Пузырьковая колонна «Стандарт в-1500мм,д – 100 мм. Подсветка мультиколор», Телевизор LG 32LB628U=(3D), Чемодан психолога. Диагностический комплект «Семаго», ящик-песочница (набор для экспериментирования с песком), настольные психологические игры, набор метафорических ассоциативных карт
207 А4	Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы	Персональные компьютеры. Рабочее место преподавателя. Посадочные места обучающихся (по количеству обучающихся)

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания по работе на лекции

Лекции, с одной стороны – это одна из основных форм учебных занятий в высших учебных заведениях, представляющая собой систематическое, последовательное устное изложение преподавателем определенного раздела конкретной науки или учебной дисциплины, с другой – это особая форма самостоятельной работы с учебным материалом. Лекция не заменяет собой книгу, она только подталкивает к ней, раскрывая тему, проблему, выделяя главное, существенное, на что следует обратить внимание, указывает пути, которым нужно следовать, добиваясь глубокого понимания поставленной проблемы, а не общей картины.

Работа на лекции – это сложный процесс, который включает в себя такие элементы как слушание, осмысление и собственно конспектирование. Для того, чтобы лекция выполнила свое назначение, важно подготовиться к ней и ее записи еще до прихода преподавателя в аудиторию. Без этого дальнейшее восприятие лекции становится сложным. Лекция в университете рассчитана на подготовленную аудиторию. Преподаватель излагает любой вопрос, ориентируясь на те знания, которые должны быть у магистрантов, усвоивших материал всех предыдущих лекций. Важно научиться слушать преподавателя во время лекции, поддерживать непрерывное внимание к выступающему.

Однако, одного слушания недостаточно. Необходимо фиксировать, записывать тот поток информации, который сообщается во время лекции – научиться вести конспект лекции, где формулировались бы наиболее важные моменты, основные положения, излагаемые лектором. Для ведения конспекта лекции следует использовать тетрадь. Ведение конспекта на листочках не рекомендуется, поскольку они не так удобны в использовании и часто теряются. При оформлении конспекта лекции необходимо оставлять поля, где студент может записать свои собственные мысли, возникающие параллельно с мыслями, высказанными лектором, а также вопросы, которые могут возникнуть в процессе слушания, чтобы получить на

них ответы при самостоятельной проработке материала лекции, при изучении рекомендованной литературы или непосредственно у преподавателя в конце лекции. Составляя конспект лекции, следует оставлять значительный интервал между строчками. Это связано с тем, что иногда возникает необходимость вписать в первоначальный текст лекции одну или несколько строчек, имеющих принципиальное значение и почерпнутых из других источников. Расстояние между строками необходимо также для подчеркивания слов или целых групп слов (такое подчеркивание вызывается необходимостью привлечь внимание к данному месту в тексте при повторном чтении). Обычно подчеркивают определения, выводы. Также важно полностью без всяких изменений вносить в тетрадь схемы, таблицы, чертежи и т.п., если они предполагаются в лекции. Для того, чтобы совместить механическую запись с почти дословным фиксированием наиболее важных положений, можно использовать системы условных сокращений. В первую очередь сокращаются длинные слова и те, что повторяются в речи лектора чаще всего. При этом само сокращение должно быть по возможности кратким.

Методические указания по работе на семинарских занятиях

Семинарские (практические) занятия Самостоятельная работа студентов по подготовке к семинарскому (практическому) занятию должна начинаться с ознакомления с планом семинарского (практического) занятия, который включает в себя вопросы, выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке к семинару (практическому занятию), рекомендуемую литературу к теме. Изучение материала следует начать с просмотра конспектов лекций. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции. Затем следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника.

Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Читая рекомендованную литературу, не стоит пассивно принимать к сведению все написанное, следует анализировать текст, думать над ним, этому способствуют записи по ходу чтения, которые превращают чтение в процесс. Записи могут вестись в различной форме: развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

Подобрав, отработав материал и усвоив его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском (практическом) занятии для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы.

По каждому вопросу плана занятий необходимо подготовиться к устному сообщению (5-10 мин.), быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений (до 5 мин.).

Выступление на семинарском (практическом) занятии должно удовлетворять следующим требованиям: в нем излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, дается анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным.

Методические указания по подготовке к тестированию

Задания в тестовой форме – это система заданий специфической формы, определённого содержания, возрастающей трудности, позволяющая объективно оценить структуру и качественно измерить уровень теоретической подготовленности студентов.

Цель тестирования – выявить уровень знаний студентов, оценить степень усвоения ими учебного курса и практического владения теоретическим материалом и определить на этой основе направления дальнейшего совершенствования работы с ними, а также стимулировать активность их самостоятельной работы.

Преимуществом тестирования является то, что все студенты ставятся в равные условия, т. е. оценка их знаний становится объективной.

Тест позволяет определить, каков уровень усвоения знаний у того или иного студента, т.е. определить пробелы в обучении. А на основе этого идет коррекция процесса обучения, и планируются последующие этапы учебного процесса.

Тестирование широко используется в вузе для тренировочного, промежуточного и итогового контроля знаний, а также для обучения и самостоятельной работы студентов.

По типу ответов выделяют две группы тестовых заданий: открытой и закрытой формы.

Задания открытой формы относятся к наиболее распространенным формам учебных заданий. В заданиях открытой формы нет готовых ответов. Испытуемый должен самостоятельно дополнить недостающий элемент, свидетельствующий о знании соответствующего раздела темы. Само задание формируется в форме вопроса или высказывания.

Тестовые задания закрытой формы наиболее распространены в педагогике и психологии. Они сравнительно легко формулируются, хорошо понимаются тестируемыми.

Закрытые формы тестовых заданий содержат следующие конструктивные элементы:

- инструкцию;
- формулировку самого задания (предпочтительнее в утвердительной форме);
- варианты ответов;
- эталон.

Формы тестовых заданий:

1. Задания с одним правильным вариантом ответа.

Данные задания являются распространенными для испытуемых. Учащимся наряду с заданием предполагается несколько вариантов ответов, из которых они выбирают один верный.

2. Задания с несколькими правильными вариантами ответов.

Выделяют также задания, в которых допускается несколько правильных ответов из числа предложенных. Эти задания предназначены для проверки классификационных и номенклатурных знаний. Оценивание ответа осуществляется следующим образом: если испытуемый выбирает все правильные ответы, он получает один балл; в случае хотя бы одного ошибочного выбора, равно как и невыбора правильного ответа – ноль баллов.

3. Задания на установление соответствия.

В заданиях на установление соответствия требуется связать между собой элементы двух множеств. Основными элементами такого рода заданий являются: инструкция для испытуемых, состоящая из двух слов «Установите соответствие»; названия двух столбцов и составляющие их элементы.

Одно из требований к заданиям на соответствие – неодинаковое число элементов в правом и левом столбцах.

Выставление оценок за выполнение заданий на соответствие может осуществляться по-разному в зависимости от целей тестирования, технического оснащения теста, сложности задания и теста в целом.

4. Задания на установление правильной последовательности.

Задания данного типа позволяют проверить знания, умения и навыки установления правильной последовательности различных действий, операций, расчетов, связанных с выполнением профессиональных обязанностей, служебных инструкций, правил техники безопасности и многих других видов деятельности, где существуют эффективные алгоритмы деятельности.

5. Задания на логическое сравнение.

Структура задания на логическое сравнение имеет следующий вид:

- инструкция («Определите истинность или ложность утверждения и укажите правильный ответ»);
- варианты ответов (утверждение истинно; утверждение ложно; невозможно установить истинность или ложность утверждения);
- содержание задания, данное в форме утверждений (высказываний, определений и т. д.);
- эталоны ответов.

К заданиям в тестовой форме предъявляются следующие требования:

- правильность предметного содержания задания;
- логичность высказывания;
- правильность формы;
- краткость;
- наличие определенного места для ответов;
- правильность расположения элементов задания;
- одинаковость правил оценки ответов;
- одинаковость инструкции для всех испытуемых;
- адекватность инструкции форме и содержанию задания.

Критерии оценки:

- «отлично», 5 выставляется в случае, если студент выполнил 84-100 % заданий;
- «хорошо», 4 – если студент выполнил 66-83 % заданий;
- «удовлетворительно», 3 – если студент выполнил 50-65 % заданий;
- «неудовлетворительно», 2 – менее 50 % заданий

Составление конспекта и проведение практического занятия

СТРУКТУРА конспекта практического занятия

1. Тема
2. Цель
3. Задачи
4. Участники
5. Место
6. Материалы
7. Ход занятия (упражнения)

№ упражнения содержание

Введение

1

2...

Основной этап

1

2..

Заключительный этап

1

2...

8. Выводы и самоанализ

Критерии оценки конспекта и проведенного занятия:

1. Полнота раскрытия темы, содержательность
2. Конспект: конспект занятия составлен в соответствии с выбранной темой и со структурой занятия; включает упражнения, соответствующие этапам занятия. Показал умение самостоятельно работать в процессе подбора материала.
3. Представление видео материала, его качество
4. Оригинальность, самостоятельность составления
5. Практическое исполнение: Занятие проведено. Цель занятия достигнута. Студент продемонстрировал коммуникативные навыки работы с группой, умение организовать и руководить работой группы. Ориентировался в созданной обстановке работы, вызвал активность у каждого члена группы. Получил положительные отзывы у участников занятия. Показал умение анализировать процессы своей подготовки к занятию и его проведения, способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.
6. Указаны источники материала

Критерии оценки конспекта и проведенного занятия

задание в полной мере отвечает всем критериям оценки "отлично"

задание в полной мере отвечает всем критериям оценки, но имеет незначительные недочеты "хорошо"

работа имеет явные недочеты и не отвечает критериям оценки, нет практического исполнения "удовлетворительно"

отсутствие работы "неудовлетворительно"

Методические указания по подготовке к экзамену

Экзамен – это форма проверки знаний и навыков студентов. Цель экзамена – проверить теоретические знания студентов, оценить степень полученных навыков и умений. Тем самым зачеты содействуют решению главной задачи высшего образования – подготовке квалифицированных специалистов.

Экзамен, как и всякая иная форма учебного процесса, имеет свои нюансы, тонкости, аспекты, которые студенту необходимо знать и учитывать. Преподаватель на экзамене проверяет не столько уровень запоминания учебного материала, сколько то, как студент понимает те или иные вопросы, как умеет мыслить, аргументировать, отстаивать определенную позицию, объяснять заученную дефиницию. Таким образом, необходимо разумно сочетать запоминание и понимание, простое воспроизводство учебной информации и работу мысли.

Для того, чтобы быть уверенным на экзамене, необходимо ответы на наиболее трудные, с точки зрения студента, вопросы подготовить заранее и тезисно записать. Запись включает дополнительные ресурсы памяти.

На экзамене преподаватель может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. Отвечая на конкретный вопрос, необходимо исходить из принципа плюрализма, согласно которому допускается многообразие концепций, суждений и мнений. Это означает, что студент вправе выбирать по дискуссионной проблеме любую точку зрения (не обязательно совпадающую с точкой зрения преподавателя), но с условием ее достаточной аргументации.

Основные критерии оценки ответа:

- 1) правильность ответов на вопросы (верное, четкое и достаточно глубокое изложение идей, понятий, фактов и т.д.);
- 2) полнота и одновременно лаконичность ответа;
- 3) новизна учебной информации, степень использования и понимания научных и нормативных источников;
- 4) умение связывать теорию с практикой, творчески применять знания к неординарным ситуациям;
- 5) логика и аргументированность изложения;
- 6) грамотное комментирование, приведение примеров, аналогий;
- 7) культура речи.

Критерии оценки:

«отлично» - глубокий, осмысленный, полный по содержанию ответ, не требующий дополнений и уточнений. Отличный ответ должен характеризоваться последовательностью, логикой изложения, умением студента подтверждать основные теоретические положения практическими примерами, устанавливать межпредметные связи, наличием собственной точки зрения на излагаемую проблему. Студент должен продемонстрировать умение анализировать материал, обобщать его, делать точные емкие выводы. Ему необходимо хорошо ориентироваться в содержании материала, быстро и точно отвечать на дополнительные вопросы. Речь студента должна быть грамотной и достаточно выразительной.

«хорошо» - содержательный полный ответ, требующий лишь незначительных уточнений и дополнений, которые студент может сделать самостоятельно после наводящих вопросов преподавателя. Допускаются такие незначительные недочеты в ответе студента как отсутствие самостоятельного вывода, нарушение последовательности в изложении, речевые ошибки и др. По остальным позициям ответ должен соответствовать требованиям, предъявляемым к отличному ответу.

«удовлетворительно» - содержание материала раскрыто, но недостаточно глубоко. Удовлетворительный ответ требует серьезных дополнений, не всегда последователен и логичен, не всегда содержит обобщения и выводы. Студент испытывает затруднения в установлении связи теории с практикой, не достаточно доказателен в процессе изложения материала, не всегда оперативно и адекватно реагирует на дополнительные вопросы, однако, понимает основные положения учебного материала, оперирует основными понятиями дисциплины.

«неудовлетворительно» - студент не может изложить содержание материала, не знает основных понятий дисциплины, не отвечает на дополнительные и наводящие вопросы преподавателя.